

BARANYAI

125 Ft

Civil Korzó

REGIONÁLIS KÖZÖSSÉGI LAP

IX. ÉVFOLYAM - 3. SZÁM

2019. március

CIVIL KÖZÖSSÉGEK HÁZA

H-7624 Pécs, Szent István tér 17.
Telefon: +36 72/ 215 543, 511-815; Fax: +36 72/ 315 679
E-mail: nevhaz@t-online.hu; Web: www.ckh.hu



A CIVIL KÖZÖSSÉGEK HÁZA ÁPRILISI PROGRAMJAI

KIÁLLÍTÁS

GEBAUER GALÉRIA

2013. április 3-án, szerdán 17.30-kor nyílik **Orbán Ancsi a Pillanat varázsa** című kiállítása.

Megnyitó beszédet mond H. Barakonyi Klára képző- és iparművész.

A kiállítás megtekinthető 2013. április 22-ig, hétköznaponként 9-19 óráig.

2013. április 24-én, szerdán 17.30-kor nyílik **Erkki Nurminen** finn festőművész kiállítása.

A kiállítás megtekinthető: 2013. május 13-ig, hétköznaponként 9-19 óráig.

HALÁSZ REZSŐ GALÉRIA

2013. április 26-ig megtekinthető Hámori Gábor (MF) Égből kapott Pécs című kiállítása, megtekinthető hétköznaponként 9-19 óráig.

KONFERENCIATEREM

2013. április 11-től április 17-ig tekinthető meg **Róka Róbert Pillanatképek Pécs szegregátumaiból** című kiállítása. Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata, Nevelők Háza Egyesület, Baranya Megyei Család, Esélyteremtési és Önkéntes Ház és az UNDP közös rendezvénye.

PROGRAM

Április 3-án, szerdán 14 órától

Partnerségi Információs Nap

A civil szervezetek új típusú számolója az új civil törvény tükrében

Előadó: **Dr. Bódi György** nonprofit szakértő
A Baranya Megyei Civil Információs Centrum szervezésében

Április 3-án, szerdán 17 órától

SANSZ Filmklub

Férfibecsület

színes, magyarul beszélő, amerikai filmdráma, 129 perc, 2000

(További információ: Esélyek Háza 72/210-794)

Április 9-én, kedden 18 órától

Mecseki Fotóklub

Értékszemlélet a fotográfiában

Tillai Ernő előadása

Április 11-én, csütörtökön 16.30-tól

Pécsi Magyar-Spanyol Társaság

Jaime Barberis Martínez, az Ecuadori Köztársaság Budapestre akkreditált nagyköveteinek vetített képekkel szemléltetett előadása „Ecuador a XXI. század elején”

Április 16-án, kedden 18 órától

Mecseki Fotóklub

Mánfai György vetítése Franciaországi pillanatok címmel

Április 17-én, szerdán 17 órától

SANSZ Filmklub

A földkerekség legnagyobb állatparádéja

Színes, magyarul beszélő, angol dokumentumfilm, 59 perc, 1999

(További információ: Esélyek Háza 72/210-794)

Április 19-én, pénteken 18 órától

Pécsi Élő Zenes Stúdió (PÉZS) más néven Live Music Group (LMG) bemutató estje

Április 23-án, kedden 18 órától

Mecseki Fotóklub

Tám László: Beszélgetés a diaporamáról – képek a harmadik dimenzióban

Április 25-én, csütörtökön 17 órától

Sétatéri esték

Palackba zárt Pécs – a Mecseki gyógyítóka regénye
Trebbin Ágost városkutató előadása

Április 25-én, csütörtökön 18.30-tól

Spechel Angol és Magyar Kulturális Egyesület

Simply English Music Club

Április 26-án, pénteken 16 órától

Mindennapi Praktikáink

kreatív klub gyerekeknek és felnőtteknek

Április 29-én, hétfőn 17 órától

Pécsi Városszépítő és Városvédő Egyesület

A Zsolnay-család eddig kevésbé ismert dokumentumai

Kehidai László ny.középiskolai tanár előadása

Április 30-án, kedden 18 órától

Mecseki Fotóklub

Országos Középiskolai Fotókiállítás

Böröcz István

Várakozás

Szürke és szomorú hetek követték egymást az idei télen, nem hiába éreztem az elmúlt hónapokat végtelenül hosszúnak. Monoton, borús napok nehezen tették elképzelhetővé, hogy vége a télnek, azonban a hagyományos Busójárás, majd a böjti időszak kezdete jelezte, a tavasz már kopogtat az ajtón.

A húsvétot megelőző böjt megtartása népszerű lett az utóbbi években. Manapság egyre több emberről lehet hallani, akik más-más céllal ugyan, de hetekig képesek önmegtartóztató életmódot folytatni. Talán a legtöbben vallási okból mondanak le a hús fogyasztásáról, egyre gyarapszik a léböjtkúrát tartók száma, szép számmal vannak azok, akik egyszerűen csak néhány kilótól szeretnének megszabadulni, akadnak olyanok is, úgy érzik, most jött el az idő megszabadulni káros szenvedélyeiktől, talán ebben az esetben nemcsak rövid időre szól a lemondás...

Bármelyik módszerre esik a választás böjtöléssel nemcsak méregteleníthetjük a szervezetünket, hanem lelkileg is megtisztulhatunk. A szellemi megújuláshoz hozzátartozik, hogy őszintén kimondva hibáinkat, szembenézve és elfogadva azokat a cselekedeteinket, amik már nem lehet változtatni, érett fejjel haladjunk utunkon céljaink megvalósítása felé.

A megújulást hozó évszak beköszöntét sosem vártam annyira, mint idén. Hiszek abban, hogy véletlenek nincsenek az életünkben, ezt tovább erősítette bennem, hogy – néhány év után korábban – március végére esik a feltámadás és az újjászületés ünnepe.

Minden kedves olvasónknak nagyon boldog húsvéti ünnepeket kívánunk!

Kiss Zsuzsanna

TARTALOM

PannoniArt – Kreatív nevelés a hagyományok tükrében	4
Beleadtak apait...	7
Zene formálta tűz-Zománcok – Inspiráció	8
Pécs első postamestere	10
Iskolai közösségi szolgálat	12
Mindennapi praktikáink	14
ÉlményPark?! – műhelyfoglalkozások a hátrányos helyzetről diákoknak	15
Pécs és Kistérsége Foglalkoztatási Megállapodás	16
Pályázati ajánló	17

Hajnal Zsolt

PannoniArt – Kreatív nevelés a hagyományok tükrében

2012. szeptember 1-jén indult a Nevelők Háza Egyesület és a PTE 1. sz. gyakorló Általános Iskolája közös projektje, melynek keretében 4 kreatív területen – építészet, képzőművészet, fotográfia, előadóművészet – valósulnak meg a fejlesztések.

A projekt központi témája Pécs kreatív iparának megismertetése, valamint a kreatív területeken való jártasság elsajátítása. Fontos szempont a projekten belül, hogy a résztvevő gyerekek helyi művészekkel találkozzanak, helyi alkotásokat, helyi kiállító- és játszóhelyeket ismerjenek meg, ezzel is erősítve kötődésüket a városhoz.

A megvalósításra kerülő tematikák jelentős részben a 2000 éves város építészetén, és a Pécs életében meghatározó szerepet betöltő Zsolnay örökségen alapulnak.

Építészet

Az első szakaszban a résztvevők megismerték a Zsolnay család élettörténetét. A vállalkozó majolikagyáros mindennapi fegyelmzettsége, szigorúsága, puritánsága, a vállalkozásaiban az egyre magasabb minőségre törekvés ma is követendő lehet. A családtagok „bőrébe



bújva” mutatták be a gyerekek a három gyermek neveltetését, melyet egyrészt a fogyasztási aszkézis másrészt a kulturális luxus határozott meg. Megismerkedtek a további családtagok és generációk tevékenységével is.



A gyár épületeit először megnézték korabeli képeken, majd a valóságban is egy séta keretében a Zsolnay negyedben.

Fotográfia

A szakkör keretében rendszeresen látogatják a Pécsert rendezett fotókiállításokat. Megismer-



kednek helyi és az ország más részéből érkező alkotók munkásságával.

Újra „feltalálják” a fényképezést. Ennek kapcsán fotogramokat, valamint előhívóval és fixírral festett képeket készítenek. Már bar-



kácsoltak egy camera obscurát, mellyel fényképeztek is. Rendszeresen fotóznak fotósétákra, túrákra. Közben ismerkednek a digitális és a hagyományos fényképezés technikájával, tanulják a kompozíciós alapszabályokat.

Előadóművészet

A színjátszó csoportok derekas munkát végeztek a program első felében. Az rövid ismereti szakaszban drámás feladatokkal derítették ki a jelentkezők személyes képességeit, motivációit. Majd színjátszós munkaformák serege következett: itt csiszolgatták a kiállás-



hoz, a megszólaláshoz, a színpadi jelenléthez, a közös színi tevékenységhez szükséges képességeket. Alkalomról-alkalomra bővültek

ismereteik, tapasztalataik, amit minden esetben gyakorlat útján szereztek meg. Ezután mindkét csapat szerepet vállalt az iskolájukban hagyományteremtő szándékkal megrendezett Luca-napi komplex tanulmányi nap programjában.



Csoportjaink közül az egyik csapat profilját a népi játékok, hagyományok, a népi színijátászás elemeinek megismerése alakítja. Első fellépésük is ennek jegyében jött létre, hiszen a folklór gazdag hagyományaiából merítve a betlehemezés egy dramatizált változatával álltak a közönség elé. Ennek sikerén felbuzdulva határozták el, hogy anyaintézményük tavaszi műsoros estjén tovább kalandoznak a műfaj keretein belül, így ebből az alkalmából Petőfi halhatatlan vígeposzát, a Helység kalapácsát tűzik műsorukra.

A másik csoport műalkotások színpadi adaptációjának megvalósításán fáradozik. Luca-napon egy vidám krampuszos jelenettel szórakoztatták alsó tagozatos közönségüket. Miután így átestek a tűzkeresztségen, egy nagy, közös elhatározással Szabó Magda: Abigél című művével kezdtek el foglalkozni abból a célból, hogy egyes – a gyerekek fantáziáját megmozgató – részeit színpadra állítsák.

Képzőművészet

A városban alkotó művésztszakok közül meglátogatták Ernst András festőművészt, és a kötetlen beszélgetés kellemes meglepetése volt, hogy meghívást kaptak a szomszéd műterembe is, Nyilas Márta festőművésztől. Ez-

zel a látogatással még adósak, de a tavasszal mindenképp sort kerítenek rá.

Ernszt Andrásról számos, a festői alkotómunkával, technikákkal és munkamódszerekkel kapcsolatos kérdésre kaptak választ. De persze a legérdekesebb kérdés még is csak az volt: Miért és hogyan lesz valakiből festőművész?

Az előkészítő szakaszban azonnal gyakorlati jellegű alkotómunkával kombinálták tevékenységüket, amit aztán természetesen tovább fejlesztettek.

Itt került sor a klasszikus nyomhagyás-, nyomatkészítés értelmezésére, amit azonnal kombináltak kollázs-, és fotomontázs tech-



nikával. Ezek a munkák részben a szabadban és a szertárban talált, gyűjtött anyagok segítségével készültek. Az anyagok, a természeti tárgyak java része már elpusztult, de természetesen a digitális fotók megmaradtak, így a mulandó és a megmaradó anyag együtt van jelen az alkotófolyamatban.

Jelenleg kollográfia/kollázs nyomtat, és papírkarc technikákkal foglalkoznak, illetve keresik ezek kombinálásának lehetőségét is. A tervezés, nyomtatás valamennyi fázisát még nem járták körbe, de már kész alkotásaik is vannak.

A további alkotómunkában a síkművészeti munkák és technikák mellett a plasztikai kifejezés lehetőségeit szeretnék kipróbálni.

Több változatot is készítettek a projekt logójára, ezek közül kerül ki a projekt hivatalos logója.

Április 18-án nagyszabású projektnapot rendezünk a Civil Közösségek Házában, amelyen mind a négy kreatív szakkör bemutatkozik. A projekt nap keretében kiállítások, színelőadás és a Zsolnay minták felhasználásával készült portfólió várja az érdeklődőket.



PannoniART – Kreatív nevelés
a hagyományok tükrében
TÁMOP-3.2.3/A-11/1-2012-0091

Nemzeti Fejlesztési Ügynökség
www.ujszechenyterv.gov.hu
06 40 638 638



MAGYARORSZÁG MEGÚJUL



A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával valósul meg.

BELEADTAK APAIT..

KÖZÖSSÉGI MŰHELY ALAKULT ÉDESAPÁKNAK AZ „ÉLET-TÉR” PROJEKT KERETÉBEN PÉCSETT – (TÁMOP-5.5.1.B-11/2-20110322)

Nem könnyű az édesanyáknak, amikor kisbabájuk születik! Viszont számos könyv, cikk és szakember igyekszik segítséget nyújtani nekik. De ki törődik eközben az édesapákkal? Ők vajon mivel oszthatják meg a bennük felmerülő kérdéseket, a feszültségeket és gondokat? Apának lenni a 21. században – vajon ez egyszerűen csak szép, vagy néha nehéz is tud lenni? Erre a központi témára fűzték fel beszélgetéssorozatukat fiatal édesapák Pécsen, a Civil Közösségek Házában. Közösségi műhely indult ugyanis számukra az „Élet-Tér” című projekt keretében.

Egy nő volt az ötletgazdája az *Apának lenni a 21. században* elnevezésű csoport elindításának, annak vezetését azonban már két férfi szakember vállalta. Mindketten maguk is gyakorló édesapák. Az egyikük, Nyirati András szakmája szerint közösségfejlesztő, egyébként pedig egy egyéves kislány édesapja. – Sokféle csoportot vezettem már – mondja András -, de ilyet még soha! Kíváncsi voltam, hogy lesz-e egyáltalán érdeklődés ilyen lehetőség iránt, azaz hogy lesznek-e apák, akik hajlandóak a gondjaikról, örömeikről, érzelmekről egyelőre idegen emberek előtt beszélni. Hangsúlyoznom kell, hogy ez nem „defektes” apák megjavító-csoportja! Viszont nem is arról szól, hogy megfejtjük, hogyan kell a 21. században apának lenni. Egyszerűen azért találtuk ki mindezt, hogy megteremtjük a légkört arra, hogy erről a mindaddig nem túl kivesézett témáról jókat beszélgesünk.

Az első összejövetel elején minden résztvevő röviden elmesélte, miért is jött. Volt, aki arról számolt be, hogy legkisebb gyermeke megszületésekor a családjára addig jellemző harmónia megingott, és rájött, aszperrepével tudatosan is kell törődnie. Volt, aki egy válság kellős közepén épp elköltözött feleségétől és gyermekeitől. Volt olyan is, aki azt mondta, mindennél jobban szereti gyermekeit és a feleségét, és úgy érzi, ennek fenntartásán folyamatosan „dolgozni kell”.

A másik csoportvezető, Juhász Szabolcs pszichológusként dolgozik, és két gyermeke van. – Érdekes kettősség – magyarázza a többieknek –, hogy ezúttal a szakmaiság a személyes élményeimmel keveredik. Mivel az én gyermekeim még kicsik, az apaság útjának elején járok. Attól, hogy pszichológus vagyok, még én magam is csak tanulom ezt a szerepet. Apaságból ugyanis annak idején nem vizsgáztam az egyetemen.

A szervezők bíznak benne, hogy ebben a körben – vagy akár még újabb érdeklődőkkel kibővülve – rendszeresen tudnak majd találkozni. Bár kidolgoztak egy tartalmi vezérfonalat, nem gondolják bajnak, ha attól a beszélgetések során eltérnek. A lényeg, hogy alkalomról-alkalomra mindenki minél több kérdésre választ kaphasson. Nyirati András elmondta, nem csak a csoport vezetői tanítanak, hanem a résztvevők maguk is: saját tapasztalataik megosztásával egymás látókörét szélesítik, és tippeket adnak társaiknak. A vezetőket ez a folyamat támogatja, miközben ők maguk is válaszokat keresnek – például arra, hogy családja és a munkája mellett hogyan szakíthat egy apa több időt a barátaira.

Az apaklub az *Élet-Tér – komplex szolgáltatások és közösségi kezdeményezések támogatása a pécsi családok jólétéért elnevezésű program (TÁMOP-5.5.1.B-11/2-20110322)* részeként alakulhatott meg. A két-éves projekt megvalósító a pécsi Nevelők Háza Egyesület és a Magyar Máltai Szeretetszolgálat Egyesület Pécsi Csoport Csilla Gondviselés Háza. A kezdeményezés célja, hogy szakemberek párvalasztással, gyermekvállalással, gyermekneveléssel, családgondozással kapcsolatban tanácsot adjanak fiataloknak, valamint hogy helyi kisközösségeknek segítsenek kialakulni és összetartóan működni.

Zene formálta tűz—Zománcok—Inspiráció

Tudósítás a Pécsi Zománcműhely Egyesület 2013. február 26-i,
Civil Közösségek Háza-beli kiállításmegnyitójáról

A 40 éve alakult Pécsi Zománcműhely Egyesület 2013. február 26-án nyitotta meg idei kiállítását. Az eseményen, amelyet rendkívüli érdeklődés kísért, az egyesület tagjai által bemutatott alkotások nem csupán magas művészi kvalitásukban, hanem zenével való szoros kapcsolatukban, s azáltal ihletettségükben is megegyeztek. A kiállító alkotók közül némelyek a festő-, mások a rekesz-zománc, vagy másnéven ötvös-zománc technikát alkalmazták műveikben, amelyekkel némelyikük halk hárfahangon, mások hangos trombitaszóval hirdették a zene és képzőművészet elvitathatatlan kapcsolatát.

Dr. Husz Mara, a galéria vezetője köszöntője előtt az egyik kiállító művész: Sas Zsuzsa tanítványainak nyolckezes zongorajátéka alapozta meg az este hangulatát, majd Varga Ildikó Rita Anna (VIRA) művésztanár megnyitó beszéde következett, aki Shakespeare szavaival kezdve először a zene hatalmáról és a művé-

szetfilozófusok és teoretikusok általi meghatározásáról beszélt, majd később megemlítette, hogy a valódi művészet jellemzője az, hogy minden esetben mélyről merít, s fajsúlyossága miatt igazán az éri el, illetve érti meg, aki nem csupán a felületet érinti, hallja, éli át. A továbbiakban megjegyezte, hogy mivel Arisztotelész is úgy vélte, hogy a dráma mellett a zene az, ami a leginkább tisztítja a lelket, bizonyára az sem véletlen, hogy a kiállító művészek épp a zene által kaptak inspirációt. A megnyitóbeszédben elhangzott még annak a kísérletnek a rövid bemutatása is, amely során adott zeneművek meghallgatása nem csupán hangulatokat, hanem színe-



ket, adott esetben konkrét képeket is láttattak a felmérés résztvevőivel, s amely kísérlet akár a zene és képzőművészet szoros kapcsolatára is bizonyítékot adhat. Varga Ildikó Rita Anna (VIRA) annak a munkának, és hosszú útnak a méltatásával zárta kiállításmegnyitó eszmefuttatását, amelyet a zománcképek alkotói végeztek el, illetve tettek meg a gondolat megszületésétől a kivitelezésig, amely munka érzelmek, értelem, intelligencia, szakmai tudás, kitartás, szorgalom és a cél elérésének vágya és képessége nélkül nem valósulhatott volna meg.



A megnyitó beszéd után Ázsoth Szilvia, a megnyitó beszédet előadó művésztanár és az Agócsy AMI magánénekes-zongorakíséretével, majd H. Barakonyi Klárának, az egyesület művészeti vezetőjének szakmai értékelését hallhatta a becses és igen hálás közönség.



Az egyesület vezetője értékelését a legifjabbak: Temesi Gréta és Rózsás Alexandra munkái színvonalának méltatásával kezdte, majd Láng Pálma és Varjasné, Éva kompozícióinak

újszerűségét, és Szilágyi Edit alkotásának leisztult formavilágát emelte ki. Megemlítette, hogy Sas Zsuzsa hozzáértően festette le a benne élő zenét, Szakonyi Zsuzsa, Major Gáborné Kemény Gizella, Svasticsné Bogáthy Zsuzsanna, Ujvári Ildikó, és Székelyiné Zsámboki Ilona munkáinak pedig főként a romantikáját kedvelte. Banóné W. Éva, Husztiné Jakab Erzsébet, Pálfalviné Benedek Klára, és Mischinger Erzsébet „Dallam” c. alkotásaiban



a geometrikus rendszer volt a közös, míg számára Benkedné Beke Piroska „Harmóniaközelben” c. zománcképében a szuggesztivitás, Ágostonné Végh Mária: „Ha szól a muzsika” c. képében a költőiség, Blahó Ani „Hegyek tánca” c. kompozíciójában a kísérletezés, Czipó Ernő „Macskák” c. zománcképe a kedves humor, Varga Mariann „Hangok”, és „Violin” c. alkotásaiban a felismerhető képi kifejezés, és Czipó Rózsa „Muzsikáló színek” és „Kékszakáll” c. munkáiban főként azok mélysége voltak a meghatározók. Halászné Hartmann Zille „Hangokban mozgó formák” c. zománcképében a kifejezési forma kereteit feszegette, míg Hidasi Ágnes „Kék rapszódia” és Bicsai Vendel: „Rekvium” c. zománcképének komoly, művészi érettsége volt az értékelő szerint igazán megragadó.

H. Barakonyi Klára záró szavaiban még elmondotta, hogy az általa kiállított alkotások és az egyesület tagjainak képei színvonala között már nincs nagy különbség, s büszke arra, hogy egy ilyen csapat élére állhatott. Megköszönte alázatukat, lelkes és szeretetteljes munkájukat, s végül elismerően szólt Herczeg László áldozatos támogatásáról is.

Varga Ildikó Rita Anna

Cserkuti Adolf történetei

Cserkuti Adolf városi főlevéltáros ismét egy érdekes múltbeli utazásra hív meg bennünket. Most az első pécsi postamester történetével ismerkedhetnek a Civil Korzó kedves olvasói.

Pécs első postamestere

Mikor a császári és királyi csapatok által a töröktől visszaszerzett városunk a királyi kincstárának birtokát képezte és közjövödelmeit ide kirendelt királyi prefektusok vagy másként kamarai adminisztrátorok kezelték, a jog és birtokviszonyokat pedig ide kiszállott udvari kamarai bizottságok rendezték, egyéb újítások és berendezések közt rendes postahivatal fölállításáról is történt gondoskodás.

1690-ben október 1-én kelt adománylevellel Vincens Keresztély királyi prefektus a báró Tullio Miglio elnöklete alatt működött kamarai bizottság hozzájárulásával Krenner (közönségesen Kröner) Frigyes itt megtelepedett postamesternek a mai Perczel utcában házat adományozott, mely az idegen hódoltság végén Silistar Mehemet nevű török agáé, lovas csapatparancsnoké volt, s a török kiűzetésekor mint uratlanná vált vagyon az udvari kamara rendelkezése alá került. Ezen ház melynek helyén ma Hoffmann Lajos bútorgyáros háza áll, sokáig szolgált postaépület gyanánt.

Krenner ezen kívül adományba kapta:

- A nevezett Silistarnak 30 kaszás réjtjét a Siklósi kapun kívül, az Udvard felé vezető út jobb oldalán.

- Egy másik rétet a Basamolomnál.

- A Szigeti kapun kívül, az út bal oldalán, Makár ezredes és a jezsuiták szomszédságában 20 hold szántót.

- A Siklósi út mellett balról, a kőhidtól nem messze 25 hold szántót, mely utóbbi azelőtt Hassan Bég nevű töröké volt.

- A Kürkilián dűlőben (Makár) és a Murat basa (Csoronika) dűlőben egy-egy szőlőt, ezek közül a csoronikait előbb Ali nevű török ember bírta.



Krenner még más ingatlanokat is kapott, s mindezért évi három forint adót tartozott fizetni.

Igaz ugyan, hogy az adományozás idejében, amikor Pécs elhagyatott s néptelen volt, az adományozott ingatlanok tetemes értéket nem képviseltek, de Krenner megérte még az időt, midőn a város jobban benépesedett és a határ kicsisége mellett a fekvő birtok értéke

megfelelően emelkedett. A mai egész Megyer akkor Pécs határán kívül esett, tehát igen kevés termőterületet bírtak a városiak.

Postamesterünket anyagi jólét és tekintély vette körül, mint intelligens, önérzetes és szabadságszerető polgárt pedig a püspök-földesúr hatalmi túlkapasai ellen folytatott hosszú küzdelemben, melyet a város szabadságharcának mondhatunk, a polgárság lelkes vezetői közt találjuk őt. Meg is választották városi tanácsosnak s a város képviselőtében Bécsbe is küldték az udvari kancelláriához a püspök elleni ügyben. Gróf Nesselrode püspök, a zsarnoki hajlamú földesúr, ilyen „rebellis” embereket meg nem tűrt a városnál és Krennert, három tanácsbeli társával együtt, a földesúr iránt való engedetlenség miatt, állásából egyszerűen elmozdította.

A város 1716-ik évi perirata erről így emlékezik meg 6-ik pontjában:

„Négyet tanácsosaink közül a püspök, saját kénye kedvére, ok nélkül elmozdított, köztük Krenner Frigyes postamestert azon ál ügy alatt, mert az írás szerint „két urat nem lehet szolgálni” (t.i. postamester és városi tanácsos nem lehet egy személyben), holott a püspök prefektusa ezen prefektusi hivatalán kívül Pécssett egyszersmind a sónak királyi főárusítója, Szigethen pedig királyi vámszedő és az ottani kincstári birtokoknak kormányzója! Az elmozdítottak helyére a püspök a mi tudtunk és megkérdezésünk nélkül másokat erőszakolt a városra, ezek közt két teljesen idegent, akiknek itt semmi vagyonuk nincs.”

Krenner gazdag és előkelő ember lévén, leányát, Rozinát Bana János megyei nemes vette el, aki utóbb Baranya táblabírója, majd helyettes alispán lett. Bana a felesége útján pénzhez jutva, megvette Löwenan Jakab Keresztélytól ennek nagykozári nemesi birtokát., melyet 1702-ben adományul nyert. Ezt a nagykozári Bana-féle birtokot bírta Aidinger János volt polgármester a múlt évben bekövetkezett haláláig.

Ha figyelemmel kísérrjük a Perczel utcai postaház későbbi tulajdonosainak változását,

látni fogjuk, hogy Krenner háza egyik nemes kezéből a másikéba ment át. És mindig örökösödés útján. A végén azután azon eredményre jutunk, hogy Pécs első postamesterének, Krenner Frigyesnek leányági leszármazói ma is élnek közöttünk.

Bana János és Krenner Rozina házasságából született Bana Mária, akit nagythanyi Thanyi László vett nőül. Ezen házasságból származott nagythanyi Thanyi Zsigmond. Ennek leányát Thanyi Teréziát Répás Lipót vette el, aki Baranyában megyei ügyész, főbíró, később alispán és országgyűlési követ volt és a Perczel utcai Krenner háznak szintén tulajdonosa. A Répás Thanyi házasságból született Répás Franciska, aki férjhez ment Sey Józsefhez megyei főszámvevő s utóbb mohácsi főszolgabíróhoz. A Sey-Répás házaspárnak fia Sey László kir. tanácsos, megyei nyugalmazott árvaszéki elnök, akit minden pécsi ismer. Ennek egyik leányát tudvalevően Aidinger János bírta nőül. A pécsi Aidinger család alapítója Aidinger György magyar szabó, ki Vasmegeye Széchen községből jött ide és a város polgárai sorába felvétetvén 1783. évi október 15-én tette le a tanács előtt a polgári esküt.

Kenner halála után a posta egy időn át még ott maradt az ő házában, később áthurcolkodott ugyanazon sorban a piac felé a második szomszéd házba úgy, hogy csak Asztalos Nándor lakatosmesternek mai háza helyén állott házat ugrotta át. A második postaépület tulajdonosai közül főlemlitem Wangl Gervasiust és utána Klobuchárich Györgyöt. A közbeeső Asztalos ház helyén, a régi és az újabb postaépület közt állott az a ház, melyet a Pécsre költözött Reéh János József kereskedő 1830. évi november 12-én 2.888 forint 24 krajcár pengő pénzért vett meg Khintner Antal özvegyétől. A pécsi Reéh család alapítóját, Reéh János József kereskedőt 1832. február 8-án vette föl a város hivatalosan a polgárok sorába.

(Pécsi Napló. 1907. július 14.
Cserkúti Adolf: Pécs első postamestere)

Ágoston Gabriella

Iskolai közösségi szolgálat

A nemzeti köznevelési törvény szerint az érettségi vizsga megkezdésének feltétele 50 óra közösségi szolgálat teljesítése, amelyet első alkalommal a 2016. január 1-je után érettségi vizsgára jelentkező tanulóknak kell igazolniuk.

Magyarország Kormánya a 2011. december 23-án elfogadott nemzeti köznevelési törvénnyel bevezette az iskolai közösségi szolgálatot, mint az érettségi kiállításának előfeltételként teljesítendő tevékenységet. Ez a tanulók különböző készségeit és kompetenciáit fejlesztő pedagógiai eszköz, mely hozzájárul ahhoz, hogy a középiskolások megismerjék a

közösségben való tevékenykedés erejét, az ily módon szerzett tudásukat pedig életük során jól hasznosítsák. Az iskolai közösségi szolgálat sokféleképpen megvalósítható tevékenység, mely az egyén személyiségének fejlesztése mellett a közösség érdekét is szolgálja, valamint a pályaorientációban is fontos szerepet tölthet be.

Mi is az önkéntesség és a közösségi szolgálat közti különbség?

Klasszikus értelemben véve az önkéntesség a közösségi gondoskodás, a társadalmi szolidaritás és ezen belül a karitatív tevékenység része, amely az emberiség fejlődésének alapértékei közé tartozik. Az önkéntességben juthat kifejezésre az állampolgári elkötelezettség és felelősségvállalás összetársadalmi „rehabilitációja” mindazokért, akik a segítségnyújtás érintettjei. Ebből következik, hogy az önkéntes munkavégzés olyan humán erőforrás, amely egyrészt hozzájárul társadalmunk erkölcsi, szociális, kulturális fejlődéséhez, másrészt a gazdaság – nemzeti jövedelemben mérhető – erősödéséhez.

A köznevelési törvény szerint a „közösségi szolgálat (...) szociális, környezetvédelmi, a tanuló helyi közösségének javát szolgáló, szervezett keretek között folytatott, anyagi érdektől független, egyéni vagy csoportos tevékenység és annak pedagógiai feldolgozása”.

A közösségi szolgálat és az önkéntesség nem azonos fogalmak. A két fogalom különbö-



ségei terén a legfontosabb elem a motiváció, a tevékenység végzésére vonatkozó belső indítatás kiemelése, hiszen az önkéntes tevékenység a személy szabad akaratából valósul meg, nincsen semmilyen külső kényszerhez kötve, és végzéséért sem várható el semmilyen anyagi előny vagy ellenszolgáltatás. A közösségi szolgálat pedagógiai célzatú kötelezettség, amelynek végzése során csak a tevékenység kiválasztásában valósulhat meg a szabad döntés, ugyanakkor az érettségi előfeltételeként valóban nem érdek nélküli. A közösségi szolgálat lehet kötelező, mert ennek pedagógiai tartalma pontosan a szociális érzékenység erősítése. Nem tekinthető az önkéntesség klasszikus esetének, bár sok elemében azonos azzal. Kiindulópontnak, bevezető lépésnek tekinthető a valódi önkéntes tevékenység végzésének irányába, melynek szerepét nem szabad alábecsülni.

A közösségi szolgálat a következő tevékenységek elvégzésével valósítható meg:

egészségügyi tevékenységek kórházban vagy egészségügyi intézményekben, szociális, oktatási, kulturális, közösségi, környezet és természetvédelmi, katasztrófavédelmi tevékenység, illetve közös sport- és szabadidős te-



vékenység óvodáskorú, sajátos nevelési igényű gyermekekkel, továbbá idős emberekkel.

A közösségi szolgálat megszervezése és lebonyolítása az iskola és a fogadó szervezetek együttműködésével valósul meg. A projekt során a tanulók nem egyszerűen adnak valamit, hanem sokat kapnak azoktól, akikkel együtt tevékenykednek. Nagyon lényeges eleme a programnak, hogy minden mozzanatában a kölcsönösségre és együttműködésre építsen. Az iskolai közösségi szolgálat a tanulók későbbi önkéntes tevékenységének alapját képezheti.



2006 óta dolgozom a Nevelők Háza Egyesületnél, az elmúlt években több uniós programban vettem részt trénerként, szervezetfejlesztőként és munkaerő-piaci tanácsadóként.

Képzőként a nonprofit szektor és a nonprofit szervezetek fejlesztésén dolgozom, elsősorban az emberi erőforrás menedzsment, szervezeti kommunikáció, hálózatépítés és fejlesztés területén.

A Civil Információs Centrum projektvezetője és a magyar-külhoni magyar partnerségi kapcsolatok tanácsadójaként naponta 8-16 óra között várom a szervezetek megkeresését.

Hajnal Zsolt



ÁROP -1.1.14-2012-2012-0002
Civil Információs Centrum
működtetése





NEVELŐK HÁZA EGYESÜLET



Mindennapi praktikáink

A Mindennapi praktikáink kreatív klub jó lehetőséget ad a résztvevők számára, hogy praktikus ötleteket, kézműves technikákat sajátítsanak el az otthonképzés, dekorálás, ajándék- és játékkészítés területén.

A klubot két szervezet egy-egy munkatársa vezeti. Pataki Erika (SosemArt Egyesület) és Torma Zsuzsa (Kicsikék Alapítvány) minden korosztály számára készül ötletekkel. A Kicsikék Alapítvány munkatársai a kisebbeket várják. Nagy hangsúlyt fektetünk a szülőkkel való szoros partneri kapcsolat kialakítására. Elsődleges célunk, hogy az általunk alkalmazott technikákat nemcsak a gyerekek, hanem a szülők is elsajátítsák, így a későbbiekben boldog és élvezetes perceket tudnak eltölteni otthon is gyermekeikkel.



Az alapanyagok kiválasztásánál fő szempontunk, hogy olcsó legyen, ilyen pl. a háztartási hulladékok újrahasznosítása (pl. PET palack, tojástartó karton, stb.)

Az újrahasznosított anyagokból készült játékok, dekorációk készítése egy remek szem-

lélet-formáló eszköz. Nemcsak a környezet-tudatos gondolkodásra sarkallja a gyermeket, de a játék készítése maga is játék lesz számára. Fejleszti a koncentráció készséget, finommotorikát, és a családi összetartozást is erősíti. Nincs nagyobb öröm, mint a saját alkotás öröme, ahol kicsi és nagy együtt tevékenykedik.

A gyurma minden kisgyermekes háztartásban fogóeszköz. Mostani receptünkkel csodaszép színű, jól formázható és olcsó gyurmát készíthetünk:

10 dkg liszt

5 dkg só

1 evőkanál étolaj

1,5 dl víz

1 teáskanál borkősav

1 teáskanál sütőpor

+különböző színű ételszínezékek

A hozzávalókat egy lábosban alaposan összekeverjük, feltesszük főni. Folyamatosan kevergetjük, mert amint felmelegszik szinte rögtön össze is áll. Ekkor a masszát kiptotyantjuk a konyhapultra, 1-2 percet hagyjuk hűlni, összegyúrjuk és kész is. Az ételszínezéket melegen és hidegen is beleyúrhatjuk.

A klubbal kapcsolatban a Civil Közösségek Házában, vagy Gruidl Zsuzsától a 20/433-34-23-as telefonszámon kaphatnak információkat. A belépés díjtalan, várunk minden érdeklődő gyermeket és felnőttét.

*Dr. Torma Lászlóné
Kicsikék Alapítvány*

Nemzeti Fejlesztési Ügynökség
www.ujszechenyiterv.gov.hu
06 40 638 638



A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával valósul meg.

ÉLET-TÉR – komplex szolgáltatások és közösségi kezdeményezések a pécsi családok jólétéért
TÁMOP-5.5.1.B-11/2-2011-0322



ÉlményPark?! – műhelyfoglalkozások a hátrányos helyzetű diákoknak

2013 márciusában ismét kinyitotta kapuit az ÉlményPark?!, ahol diákcsoportok vettek részt érzékenyítő foglalkozásokon a társadalmi előítéletek csökkentése érdekében. Az Élménypark?!-ot három pécsi szervezet hozta létre, a Baranya Megyei Család Esélyteremtési és Önkéntes Ház (Nevelők Háza Egyesület), a MásKépMás Esélyegyenlőség Emberközpontú Szemlélettel Közhasznú Alapítvány és Az emberség erejével – CUM VIRTUTE HUMANITATIS Alapítvány.

A műhelyek interaktív módon szemléltetik a hátrányos helyzetű emberek, csoportok mindennapjait és reméljük, hogy ezáltal a többségi társadalom érzékenyebbé válik élethelyzeteik, problémáik iránt. Az ÉlményPark?!-ban négy témával foglalkozunk, ezek közül választhatták ki a csoportok, hogy őket mi érdekli leginkább. Persze ha idejük engedte, akkor több foglalkozáson is részt vehettek. A 90 perces

műhelyek témái: szegénység, rasszizmus, nemek közötti egyenlőtlenség, fogyatékkal élők. A programot előzetes egyeztetés után lehetett igénybe venni, a két hetes nyitva tartás alatt húsz foglalkozást vezettek általános iskolás, középiskolás és egyetemista csoportoknak a közreműködő szervezetek munkatársai és önkéntesei a Civil Közösségek Házában.



SAJTÓKÖZLEMÉNY

2013. március 11.



ÚJ SZÉCHENYI TERV

A Dél-Dunántúli Regionális Forrásközpont Szolgáltató Nonprofit Kft. konzorciumi partnerségben a Baranya Megyei Kormányhivatal Munkaügyi Központjával és a MIOK a Hátrányos Helyzetű Emberekért Alapítvánnyal projektet valósít meg Pécsen és kistérségében, Pécs és Kistérsége Foglalkoztatási Megállapodás (TÁMOP-1.4.5-12/1-2012-0008) címmel.

A projekt célja: a munkaerő-piaci szempontból hátrányos helyzetű emberek foglalkoztathatóságának javításával, valamint a kistérségi, foglalkoztatáspolitikában részt vevő szervezetek együttműködésének ösztönzésével, és hatékonyságának erősítésével a helyi foglalkoztatási és képzési szint növelése.

A projekt közvetlen célcsoportja a foglalkoztatási partnerség (Pécsi Kistérségi Foglalkoztatási Paktum) tagjai, ill. a helyi/térségi szervezetek (állami és civil/nonprofit), és gazdasági szereplők.

A szolgáltatás közvetett célcsoportja a munkaerőpiacon hátrányos helyzetben lévő, aktív korú álláskereső, ezen belül kiemelten: 15-24 éves munkanélküli fiatalok, tartósan munkanélküli személyek, alacsony iskolai végzettségűek, az 50. életévüket betöltött álláskereső, a gyēs/gyet/gyed-ről visszatérők, a börtönből szabadultak és pártfogoltak, az etnikai kisebbséghez tartozó személyek, a rehabilitációs járadékban részesülők, valamint a megváltozott munkaképességűek.

A projekt által kitűzött célok elérése érdekében az alábbi tevékenységeket valósítjuk meg:

1. A foglalkoztatási partnerség (Paktum) számára nyújtott szolgáltatások:

- Paktum Iroda működtetése:
- A paktum szervezetének működtetése és koordinálása.
- Információnyújtás és tanácsadás vállalkozásoknak. Pályázatfigyelés, projektek generálásban és megvalósításában való részvétel, forrásgyűjtés. Rendezvények szervezése.
- Hírlevél készítése a paktum partnerek részére, honlap működtetése, adatbázis létrehozása.
- Felmérések, és esélyegyenlőségi tervek készítése.

2. Munkaerő-piaci szempontból hátrányos helyzetben lévőknek nyújtott, humán fejlesztést célzó tevékenységek:

- Információnyújtás Foglalkozási Információs Pont működtetésével.
- Komplex munkaerő-piaci szolgáltatás nyújtása.
- A munkaerő-piaci re/integrációt segítő csoportok fejlesztések.
- Álláskereső teaháza önszolgáltató csoport, és közösségi programok szervezése.
- Vállalkozóvá válás ismeretek tréning szervezése nőeknek.

Pécs és Kistérsége Foglalkoztatási Megállapodás TÁMOP-1.4.5-12/1-2012-0008

FIP
Foglalkoztatási Információs Pont

A FIP iroda ingyenesen igénybe vehető szolgáltatásait álláskeresőknél:

- ✓ **INFORMÁCIÓSZOLGÁLTATÁS** a munkajogi képzésben:
 - szolgálati előzetes,
 - munkajogi tanácsadás,
 - jogi tanácsadás,
 - képzésben.
- ✓ **FORRÁSPONTTÁJÉKOZTATÁS** a vállalkozásokról, helyi és kistérségi szinten.
- ✓ **PUBLIKUSAN HASZNÁLHATÓ SZÁMÍTÓGÉP/INTERNET ÉS TELEFON** használatára.
- ✓ **TÁJÉKOZTATÁS** nyújtása a munkaerő-piaci helyzetéről, a foglalkoztatásról és a munkajogi szabályokról.

HÉTFŐ-PÉNTEK 9.00-15.00
PÉCS, MEGYEI ÚJ PÓT UTCA 10/A

HÉTFŐ-PÉNTEK 9.00-12.00
PÉCS, FRANKEL U. 13. 11.

Dél-Dunántúli Regionális Forrásközpont Nonprofit Szolgáltató Kft.
Cím: 7623 Pécs, Magyar u. 20
Tel.: 72144-100
Honlap: www.dalfk.hu

MIOK, A Hátrányos Helyzetű Emberekért Alapítvány
Cím: 7623 Pécs, Frankel László u. 13.
Tel.: 72144-100
Honlap: www.miopek.hu

- Szakképzések megvalósítása: államilag elismert kőműves szakképzés megvalósítása 18-24 év közötti fiatalok részére, ill. egyéni OKJ-s képzések finanszírozása.

A projekt 2013. január 1-én indult, a megvalósítás 2014. december 31-ig tart.

Szívesen állunk a munkáltatók rendelkezésre a Paktum Irodában dolgozó munkatársaink segítségével, míg az álláskeresőknél részére a Forrásközpont vagy MIOK HAHE Alapítvány nyújt segítséget.

Honlap: www.pecs-paktum.hu

Nemzeti Fejlesztési Ügynökség
www.ujszechenyiterv.gov.hu
06 40 638 638



MAGYARORSZÁG MEGÚJUL



A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával valósul meg.

PÁLYÁZATI AJÁNLÓ

Norvég Civil Támogatási Alap Kisprojektek 2013

Az Ökotárs Alapítvány az Autonómia Alapítvánnyal, a Demokratikus Jogok Fejlesztéséért Alapítvánnyal és a Kárpátok Alapítvány-Magyarországgal közösen pályázatot hirdet magyar civil szervezetek számára az EGT/Norvég Civil Támogatási Alap keretében. Az Alap átfogó célja, hogy segítse a magyarországi civil társadalom fejlődését, valamint erősítse részvételüket a társadalmi igazságosság, a demokrácia és a fenntartható fejlődés alakításában.

A kisprojekt pályázatra civil szervezetek pályázhatnak olyan projektekkel, amelyek célja a saját szűkebb és szélesebb közösségük fejlesztése. E fejlesztések eredményeképpen a szervezeteknek képessé kell válniuk arra, hogy helyi és általános közcélok érdekében saját erőforrásaikat mozgósítsák és ezáltal erősítsék részvételüket a társadalmi igazságosság, a demokrácia és a fenntartható fejlődés alakításában.

Pályázni az alábbi témakörökben lehet:

- A témakör: demokrácia és emberi jogok;
- B témakör: női jogok és esélyegyenlőség;
- C témakör: közösség- és szervezetfejlesztés;
- D témakör: ifjúsági- és gyermekügyek;
- E témakör: környezetvédelem és fenntartható fejlődés;
- F témakör: jóléti szolgáltatások társadalmilag sérülékeny csoportoknak;
- G témakör: társadalmilag sérülékeny csoportok megerősítése (fókusz: roma integráció).

Olyan projektekkel lehet pályázni, amelyek tevékenységei a fenti témakörökbe illeszthetők. A projekteknek figyelmet kell fordítani a Norvég Alapok kiemelt – horizontális

– szempontjaira (ezek listája alább, a részletes felhívásban található).

A pályázatra olyan - Magyarországon bejegyzett - civil szervezetek (egyesületek, alapítványok és szövetségek) jelentkezhetnek, amelyek megfelelnek a következő feltételeknek: önkéntes alapon szerveződő, közcélú, nem haszonszerzés céljából alakult nonprofit szervezetek, amelyek függetlenek a helyi, regionális és központi kormányzattól, közintézményektől, köztisztviselőktől, politikai pártoktól, valamint for-profit szervezetektől.

A projektek támogatására fordítható teljes keretösszeg ebben a pályázati felhívásban 1 050 000 €.

Az elnyerhető összeg legalább 1500 € (436 185 forint) és legfeljebb 10,000 € (2 907 900 forint).

A projektek legfeljebb 12 hónap hosszúak lehetnek, minimum időtartam nincs.

Egy szervezet főpályázóként egy pályázatot nyújthat be, és ezen kívül egy pályázatban szerepelhet partnerként.

Beküldési határidő: 2013. április 29. 18 óra.

Információ: www.norvegcivilalap.hu

Vidanet CivilekNet Program

A Vidanet Kábeltelevíziós Zrt. pályázatot hirdet civil szervezetek számára 12 hónapos ingyenes internet-hozzáférés biztosítására. A legmagasabb szintű szolgáltatással szeretnénk a nyertes szervezetek hatékony munkájához hozzájárulni. A támogatás tartalmazza egy vételi hely díjmentes kiépítését, valamint egy belépési díj és havidíjmentes 10/1 Mbit sávszélességű csomag biztosítását 12 hónapos időtartamra.

A támogatás célja, hogy ne csak szolgáltatásainkkal járuljunk hozzá az egyes térségek

jólétéhez, hanem ezen felül segítsük a civil szféra fejlesztését, a társadalmi problémák megoldását, a versenyképesség társadalmi feltételeinek javítását, a kulturális- és sportélet fellendülését, környezetünk, életünk egészségesebbé tételét. Cél továbbá, hogy a minőségi munkát végző civil szervezetek ingyenesen, gyorsan, biztonságosan kommunikálhassanak az interneten, így hatékonyabban végezhessék munkájukat.

A támogatási ciklus a 2013. június-2014. június közötti időszakra vonatkozik. A támogatás megújítható.

A Vidanet CivilekNet Program valamennyi, a Vidanet által lefedett területen működő civil szervezet számára elérhető, amely 2011. 03. 01. előtt jogerősen bejegyzésre került, és a 2011. évi közhasznúsági jelentését nyilvánosságra hozta, az elmúlt két évben társadalmi, oktatási, kulturális, egészségügyi, sport vagy környezetvédelmi témában konkrét megvalósított programjuk, programjaik voltak, amelyeket a pályázati formanyomtatványon bemutatnak.

Civil társaság, párt, szakszervezet, biztosító egyesület, gazdasági társaság, köztisztület nem pályázhat.

A pályázatok benyújtásának határideje 2013. április 14., éjfél

E-mail: civileknet@vidanet.hu

Honlap: <http://www.vidanet.hu/tarsadalmifelelossegvallalas/>

Ökumenikus Segélyszervezet **„TANDEM Fejlesztési Alap”**

Az Ökumenikus Segélyszervezet „TANDEM Fejlesztési Alap” néven 2012-ben pályázati programot indított, melynek keretében 2012-2014 között több pályázati körben, vissza nem térítendő támogatásként összesen több mint 200 millió forinttal támogatja a magyarországi szociális szektort. Az első, 2012-es kiírásban 10 darab, családok átmeneti otthonai-ban megvalósuló projektet támogattak.

A jelen, 2013. március 14-én nyilvánosságra hozott második kiírásban körülbelül 20 pályázat támogatására lesz mód, és ezúttal családok átmeneti otthonain kívül egyházak és civil szervezetek is pályázhatnak egyéb gyermekfejlesztő programok megvalósítására.

A pályázati program átfogó célja a hátrányos helyzetű gyermekek és családok társadalmi reintegrációjának elősegítése és a magyar szociális ellátórendszer meglévő hiányosságainak pótlása.

Pályázók köre: Családok átmeneti otthonai-ban történő megvalósítás esetén olyan civil és egyházi szervezetek, amelyek családok átmeneti otthonát működtetnek, és ott lakó vagy onnan kikerült családok számára kívánnak szolgáltatásokat nyújtani. Olyan civil és egyházi szervezetek, amelyek a pályázatban foglalt tevékenységeket családok átmeneti otthonaiban lakó vagy onnan kikerült családok számára kívánják biztosítani.

Egyéb gyermekfejlesztési program megvalósítása esetén olyan egyházak, amelyeknél a gyülekezeti tevékenységhez szorosan kapcsolódnak olyan típusú roma programok, melyek a hátrányos helyzetű gyermekek fejlesztését és a családok erősítését szolgálják. Olyan egyesületek és alapítványok, amelyek legalább két éves tapasztalattal rendelkeznek hátrányos helyzetű családok komplex segítésében, gyermekek fejlesztésében.

A projekt megvalósítására a pályázónak minimum 6, maximum 12 hónap áll a rendelkezésére.

A pályázat keretében igényelhető támogatás mértéke: minimum 2 millió forint, maximum 4 millió forint.

Beküldési határidő: 2013. 04. 22.

Információ: www.segelyszervezet.hu

*szerkesztette:
Szabó Ágnes*

A CIVIL KÖZÖSSÉGEK HÁZA ÁLLANDÓ PROGRAMJAI

Minden hétfőn 14.30-kor

**Pécsi Nyugdíjas Pedagógusok
Barátság Kórusának próbái**
Karnagy: *Gálfiné Magyar Ibolya*

Minden hétfőn és csütörtökön 19 órakor

Pécsi Kamarakórus próbái
Karnagy: *Tillai Aurél*, Liszt-díjas művész

Minden kedden 18 órakor

Mecseki Fotóklub
Vezeti: *Hámori Gábor*

Minden csütörtökön 10 órátkor

Hurcibaba klub
Vezeti: *dr. Bereczki Barna Szilvia*

Minden hónap első keddjén 15 órakor

Örökifjú Nyugdíjasok Klubja

Kéthetente keddenként 17 órakor

Foltvarró Klub
Vezeti: *Molnárné Reich Livia*

Minden szerdán 16 órakor

Belvárosi Rajziskola
Vezeti: *Nemerey Péter*

Minden hónap harmadik szerdáján 15 órakor

Vers-és Prózamondó Pedagógusok Klubja
Vezeti: *Sólyom Katalin*, Jászai-díjas művész

Minden pénteken 15 órakor

Füsti Molnár Éva Színistúdió
Vezeti: *Füsti Molnár Éva*, Jászai-díjas művész

Minden kedden 16 órakor

Énekvarázs
Népdaléneklés énektudástól függetlenül bárkinek
Vezeti: *Palacskó József*

Ingyenes számítógépes tanfolyam indul nyugdíjasoknak!

Az oktatás két hetes turnusokban folyik, **minden délután 14-16 óráig**
Jelentkezni a következő telefonszámon lehet: **72/215-543 (Kiss Zsuzsanna)**

Tillai Aurél, a Nevelők Háza Egyesület elnökségi tagja, és a Pécsi Kamarakórus karnagya március 15-e, a Nemzeti Ünnepek alkalmából, kiemelkedő művészeti tevékenységéért **Érdemes Művész Díjban** részesült, melyhez ezúton is gratulálunk.



**A lap megjelenését
támogatja:**



ISSN: 1787972-8



9771787 972804

BARANYAI *Civil Korzó*



IMPRESSZIUM

Baranyai közösségi lap
Megjelenik havonta

Kiadja: a Nevelők Háza Egyesület (7624 Pécs, Szent István tér 17.)

Felélős kiadó: Vincze Csilla

Főszerkesztő: Hajnal Zsolt

Szerkesztőség: 7624 Pécs, Szent István tér 17.

Telefon: (72) 215-543 • Telefon/fax: (72) 315-679

Web: www.ckh.hu, E-mail: civilkorzo@ckh.hu

Munkatársak: Ágoston Gabriella, Fűri Ildikó, Gruidl Zsuzsanna,

Kiss Zsuzsanna, Knyihár Éva, Szabó Ágnes, Trebbin Ágost

Cimlapfotó: Mihály László

Tördelés, nyomdai előkészítés:

Edenscript Kft. e.graphic stúdiója – 72/227-350 – 30/500-84-13
www.edenscript.hu • info@edenscript.hu

Nyomdai munkálatok: Edenscript Kft. e.graphic stúdiója, Pécs

Nyilvántartásba vételi szám: 2.9.1/1037-1/2005

ISSN 1787-9728

Baranya Megyei Civil Információs Centrum

Szolgáltatások:

- *tanácsadás az alábbi területeken:*
 - jogi, közhasznúsági,
 - pénzügyi, könyvelési, adózási
 - pályázati módszerekre, technikákra vonatkozóan
- civil szervezetek és üzleti szféra közötti kapcsolatépítés és együttműködés segítésének, tapasztalatainak bemutatása
 - forrásteremtési tanácsadás
 - számítógép-kezelés
- magyar-külhoni magyar és egyéb külföldi partnerségi kapcsolatok elősegítése

- *információs szolgáltatások:*
 - Partnerség Információs Nap szervezése
- kistérségben való megjelenés (tanácsadások szervezése és információs napok lebonyolítása)
- folyamatos információszolgáltatás biztosítása (adatbázis építése, aktualizálása, elérhetősége)

- *infokommunikációs szolgáltatások*
 - honlap fenntartása
 - hírlevél

- *képzési és egyéb szolgáltatások*
 - a közigazgatás civil szférát érintő aktualitásaival kapcsolatos szemináriumok szervezése
 - CIC partneri hálózati munkában való részvétel
 - más közfeladatot ellátó civil szolgáltatókkal való együttműködés
- inkubátor funkció – civil szervezetek számára székhelycím és alkalmi infrastruktúra biztosítása a Civil Közösségek Házában.



Elérhetőségeink:

Nevelők Háza Egyesület
7624 Pécs, Szent István tér 17.

Tel: +36 72 315 679

e-mail: bmcic@ckh.hu • www.cic.ckh.hu